

A TEARS OF GOLD

Description: 64 Counts, 4 Walls, Improver
Choreographer: Belen Marquez & Tony García/Mayo 2021
Music: Tears Of Gold by David Bisbal & Carrie Underwood
Count-in: 8 counts (on lyrics)
Note: No Tags – No Restarts



SEC. 1 [1-8] WAVE, ROCK RECOVER, CROSS, SWEEP

1-2 Paso D al lado, Cross I por detras
3-4 Paso D al lado, Cross I por delante
5-6 Rock D al lado, recuperamos
7-8 cross D sobre I, Sweep I de atras hacia adelante

SEC. 2 [9-16] JAZZ BOX WITH CROSS, STEP, CROSS, TURN ¼ I, SWEEP

1-2 Cross I sobre D, paso D atras
3-4 Paso I al lado, Cross D sobre I
5-6 Paso I al lado, Cross D tras I
7-8 Giro ¼ a la I y paso I delante, sweep D de atras hacia adelante

SEC. 3 [17-24] SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ L X2

1&2 Paso D delante, igualamos con I, paso D delante
3-4 Rock I delante, recuperamos
5&6 Shuffle ½ a la I (Giro ¼ I y paso I al lado, igualamos con D, Giro ¼ I y paso I delante)
7&8 Shuffle ½ a la I (Giro ¼ I y paso D al lado, igualamos con I, Giro ¼ I y paso D atras)

SEC. 4 [25-32] REVERSE ROCKING CHAIR WITH SWEEP, CROSS, TURN ¼ R, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock I atras, recuperamos
3-4 Rock I delante, recuperamos y sweep con I de delante hacia atras
5-6 Cross I tras D, paso D al lado
7-8 Cross Shuffle (I-D-I)

SEC. 5 [33-40] LONG STEP & ROCK RECOVER X2

1-2 Paso largo con D, Hold
3-4 Rock I atras, recuperamos
5-6 Paso Largo con I, Hold
7-8 Rock D atras, recuperamos

SEC. 6 [41-48] STEP, CROSS, SHUFFLE ¼ TURN R, STEP TURN, SHUFFLE ½ TURN R

1-2 Paso D al lado, Cross I por detras
3-4 Paso D al lado, igualamos con I, Giro ¼ D y paso D delante
5-6 Paso I delante, Giro ½ D
7-8 Shuffle ½ a la D (Giro ¼ D y pas I al lado, igualamos con D, Giro ¼ D y paso I atras)

SEC. 7 [49-56] ROCK RECOVER, SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP

1-2 Rock D atras, recuperamos
3-4 Paso con D delante, igualamos con I, paso con D delante
5-6 Rock I delante, recuperamos
7-8 Paso D atras, igualamos con I paso D delante

SEC. 8 [57-64] LINDY SHUFFLE

1-2 Paso D al lado, igualamos con I, paso con D al lado
3-4 Rock I atras, recuperamos
5-6 Paso I al lado, igualamos con D, paso I al lado
7-8 Rock D atras, recuperamos