

ABRAZAME Y BESAME BABY

Coreógrafa: Maria Rovira Porta

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, 2 restacs. Linedance nivel Honky – (Bachata)

Música: "Quitemonos la ropa" Dani J.

Intro: 32 counts.

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 TRIPLE STEP RIGHT TOUCH HIP BUMP, TRIPLE STEP LEFT TOUCH HIP BUMP

1-2 Paso PD a la derecha, paso PI al lado del PD.

3-&4 Paso pie derecho derecha, touch PI al lado del PD elevando y golpe de cadera PI.

5-6 Paso PI a la izquierda, paso PD al lado del PI.

7-&8 Paso PI a la izquierda, touch PD al lado del PI elevando y golpe de cadera PI.

9-16 TRIPLE STEP FRONT TOUCH CROSS BACK, TRIPLE STEP BACK TOUCH CROSS

1-2 Paso delante PD, paso delante PI.

3-&4 Paso delante PD, touch cross PI detrás del PD elevando y golpe de cadera PI.

5-6 Paso detrás PI, paso detrás PD.

7-&8 Paso detrás PI, touch cross PD delante del PI elevando y golpe de cadera PD.

17-24 SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS, TOUCH

1-2 Paso PD a la derecha, paso PI cerca del PD.

3-&4 Cruzar PD por delante del PI, touch PI al lado del PD elevando y golpe de cadera PI.

5-6 Paso PI a la izquierda, paso PD cerca del PI.

7-&8 Cruzar PI por delante del PD, touch PD al lado del PI elevando y golpe de cadera PD.

25-32 Right TOUCH OUT-IN, SLIDE, TOUCH HIP BUMP, LEFT TOUCH OUT-IN ¼

1-2 Touch punta PD a la derecha, touch punta PD al lado del PI.

3-&4 Paso largo PD a la derecha, touch PI al lado del PD elevando y golpe de cadera PI.

5-6 Touch punta PI a la izquierda, touch punta PI al lado del PD.

7-&8 Giro ¼ I y paso largo PD delante, touch PI al lado del PD elevando y golpe de cadera PI.

EMPEZAR DE NUEVO

Nota:

RESTART

Al final del muro 2 (18:00h), bailaremos los 8 primeros tiempos y volvemos a empezar

Y al final del muro 9 (09:00h), bailaremos los 8 primeros tiempos y volvemos a empezar

Sonríe y disfruta del baile y la música.