

# Bye Bye Paris



**Description:** 32 Counts, 4 Walls, Beginner  
**Choreographer:** Michele Burton (USA)-Julio 2021  
**Music:** Bye Bye Paris by Ray Collins' Hot-Club  
**Count-in:** Start en el primer Bye ( de Bye Bye Paris) aprox.25 seg.  
**Note:**

## **1-8 Flick Kick, Back, Side, Diagonal, Flick Kick, Back, Side, Diagonal**

- 1-2 Kick bajo con D en diagonal, Paso D atrás
- 3-4 Paso I a la izquierda, Paso D frente a I
- 5-6 Kick bajo con I en diagonal, Paso I atrás
- 7-8 Paso D a la derecha, Paso I frente a D

**Estos 8 tiempos hay que hacerlos con pasos cortos, compactos. Los kicks parten de la rodilla.**

## **9-16 Slow ¼ Turning Jazz Box**

- 1-4 Cross D sobre I, Hold, Paso I atrás, Hold
- 5-8 ¼ a la derecha con paso D a la derecha, Hold, Paso I delante, Hold (3.00)

## **17-24 Stomp, Swivel Heel, Toe, Heel, Stomp, Swivel Heel, Toe, Heel**

- 1-2 Stomp D en diagonal derecha ( peso en D), Swivel tacón I dentro
- 3-4 Swivel puntera I dentro, Swivwl tacón I dentro
- 5-6 Stomp I en diagonal izquierda ( peso en I), Swivel tacón D dentro
- 7-8 Swivel puntera D dentro, Swivel tacón D dentro

## **25-32 Fwd, Hold, ¼ Turn, Hold, Step, 1/8 Swivel turn, step, 1/8 Swivel Turn**

- 1-2 Paso D delante, Hold
- 3-4 Pivot ¼ a la izquierda (peso en I), Hold (12.00)
- 5-6 Paso D ligeramente delante, Pivot 1/8 a la izquierda
- 7-8 Paso D ligeramente delante, Pivot 1/8 a la izquierda (9.00)

**Nota del Coreografo: Styling- En estos 8 tiempos alzaremos la mano derecha con el índice extendido y lo sacudiremos de lado a lado diciendo no, no, no. Este movimiento viene derivado del baile The Trucker de los años 30**

## **REPEAT**

**Final: El baile acaba mirando a las 3.00 en el paso 24. Añadimos Paso con D a la derecha girando la vista al público (12.00) y levantamos al brazo izquierdo hacia delante mano extendida palma hacia arriba y brazo derecho arriba, mano extendida palma al público (12.00) y TACHAN!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**