



C'mon C'mon

Choreographed by Gary Lafferty Nov-2015

Description: 48 count, 2 wall, Beginner line dance

Música: **Let's Stick Together** by Bryan Ferry-120 bpm

Intro: 48 Counts

WALK RIGHT then LEFT, RIGHT KICK-BALL CHANGE; RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 Paso con D delante, Paso con I delante
- 3&4 Kick con D delante, Paso con D junto a I, Paso con I en el sitio
- 5-6 Rock con D delante, Recover sobre I
- 7-8 Rock con D atrás, Recover sobre I

RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP; LEFT SHUFFLE ½ TURN, STEP FORWARD, ½ TURN

- 1&2 Paso con D delante, Paso con I junto al D, Paso con D delante
- 3-4 Rock con I delante, Recover sobre D
- 5&6 Girando ½ vuelta sobre el hombro izquierdo shuffle atras I-D-I
- 7-8 Paso con D delante, ½ vuelta a la izquierda

RIGHT SIDE-SHUFFLE, ROCK BACK; LEFT SIDE-SHUFFLE, ROCK BACK

- 1&2 Paso con D a la derecha, paso con I junto a D, Paso con D a la derecha
- 3-4 Rock con I atras, Recover sobre D
- 5&6 Paso con I a la izquierda, Paso con D junto a I, Paso con I a la izquierda
- 7-8 Rock con D atrás, Recover sobre I

& TOUCH, HOLD, & TOUCH, HOLD (FORWARD); & TOUCH, HOLD, & TOUCH, HOLD (BACK)

- &1-2 Paso con D delante en diagonal derecho, Touch con I junto a D, Hold
- &3-4 Paso con I delante en diagonal izquierda, Touch con D junto a I, Hold
- &5-6 Paso con D atras en diagonal derecha, Touch con I junto a D, Hold
- &7-8 Paso con I atras en diagonal izquierda, Touch con D junto a I, Hold

GRAPEVINE to RIGHT with TOUCH; GRAPEVINE to LEFT with TOUCH

- 1-2 Paso con D a la derecha, Cross I tras D
- 3-4 Paso con D a la derecha, Touch con I junto a D
- 5-6 Paso con I a la izquierda, Cross D tras I
- 7-8 Paso con I a la izquierda, Touch con D junto a I

Option – Vuelta completa a la derecho con touch y vuelta completa a izquierda con touch

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD; JAZZBOX with ½ TURN

- 1&2 Paso con D delante, Paso con I junto a D, Paso con D delante
- 3&4 Paso con I delante, Paso con D junto a I, Paso con I delante
- 5-6 Cross D sobre I, ¼ de vuelta a la derecho con paso I atras
- 7-8 de vuelta a la derecho con paso D delante, Paso con I junto a D

REPEAT