

http://countrylatorre.blogspot.com



Coreografías

# Crazy 4 Leaving

Música: She's Crazy For Leaving by Rodney Crowell 68 counts, 2 wall, beginner/intermediated line dance

### 1/4 MONTEREY TURN RIGHT, VINE LEFT, TOUCH

- 1-2 Touch puntera derecha al lado derecho, pivot ¼ a la derecha sobre el pie izquierdo llevando el pie derecho al lado del izquierdo
- 3-4 Touch puntera izquierda al lado izquierdo, touch left izquierdo al lado del derecho
- 5-8 Paso izquierdo a la izquierda, cross derecha tras izquierda, paso izquierdo a la izquierda, touch derecho al lado del izquierdo

#### VINE RIGHT, STOMP, SWIVETS TWICE

- 1-4 Paso derecho a la derecha, cross izquierda tras derecha, paso derecho a la derecha, stomp izquierdo al lado del derecho
- 5-6 Swivel puntera derecha a la derecha, tacón izquierdo a la izquierda, volvemos ambos al centro
- 7-8 Swivel puntera izquierda a la izquierda, tacón derecho a la derecha, volvemos ambos al centro

#### **ROCKING CHAIR, STEP, CLAP, STEP, CLAP**

- 1-2 Rock delante sobre derecha, recuperamos peso sobre izquierda
- 3-4 Rock atrás sobre derecha, recuperamos el peso sobre izquierda
- 5-6 Paso derecho delante, hold y palmada
- 7-8 Paso izquierdo delante, hold y palmada

### STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, HOLD AND CLAP, TRIPLE FULL TURN RIGHT, HOLD

- 1-2 Paso derecho delante, pivot ½ vuelta a la izquierda
- 3-4 Paso derecho delante, hold y palmada
- 5-6 ½ vuelta a la derecha dejando pie izquierdo atrás, ½ vuelta a la derecha dejando pie derecho delante
- 7-8 Paso izquierdo delante, hold

### STEP RIGHT (DIAGONAL), TOUCH IN, OUT, IN, STEP LEFT (DIAGONAL), TOUCH IN OUT, IN

- 1-2 Paso diagonal derecha delante, touch izquierdo al lado del derecho
- 3-4 Touch izquierdo a la izquierda, touch izquierdo al lado del derecho
- 5-6 Paso diagonal izquierda delante, touch derecho al lado del izquierdo
- 7-8 Touch dercho a la derecha, touch derecho al lado del izquierdo

### DIAGONAL STEPS BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT (WITH CLAPS)

- 1-2 Paso diagonal derecha atrás, touch izquierdo al lado del derecho y palmada
- 3-4 Paso diagonal izquierda atrás, touch derecho al lado del izquierdo y palmada
- 5-6 Paso diagonal derecha atrás, touch izquierdo al lado del derecho y palmada
- 7-8 Paso diagonal izquierda atrás, touch derecho al lado del i<mark>zqu</mark>ierdo <mark>y palmada</mark>

## RIGHT SIDE ROCK, CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-4 Rock derecho al lado derecho, recuperamos peso sobre izquierdo, cross derecho sobre izquierdo, hold
- 5-8 Rock izquierdo al lado izquierdo, recuperamos peso sobre derecho, cross izquierdo dobre derecho, hold

### 1/4 TURN LEFT, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP, HOLD

- 1-2 ¼ vuelta a la izquierda caminando hacia atrás con derecho, hold
- 3-4 ½ vuelta a la izquierda caminando hacia adelante con izquierdo, hold
- 5-6 Paso derecho delante, pivot ½ vuelta a la izquierda
- 7-8 Paso derecho delante, hold

### **RUNNING MAN STEPS**

1-4 Correr hacia adelante (pasos pequeñitos)izquierda, derecha, izquierda, hold

## volver a empezar

### TΔG

Al final de los muros 2, 4 y 5

### CHARLESTON STEPS

- 1-4 Touch puntera derecha delante, hold, paso derecho atrás, hold
- 5-8 Touch puntera izquierda atrás, hold, paso izquierdo delante, hold