

## Good Times

Choreographed by Fred Buckley & Vivienne Scott

Description: 48 counts, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Música: **Live to Love Another Day** by Keith Urban

*Start dancing on lyrics*

### Walk forward x3 with kick, walk back twice, out/out

1-2 Paso delante con derecha, paso delante con izquierda

3-4 Paso delante con derecha, kick con izquierda delante

5-6 Paso detras con izquierda, paso detras con derecha

&7-8 Paso con izquierda a la izquierda, paso con derecha a la derecha, hold (peso en izquierda)

### Cross rock right, shuffle in place, cross rock left, shuffle in place

1-2 Cross rock derecha sobre izquierda, recuperamos peso en izquierda

3&4 Shuffle en el sitio (derecha, izquierda, derecha)

5-6 Cross rock izquierda sobre derecha, recuperamos peso en derecha

7&8 Shuffle en el sitio (izquierda, derecha, izquierda)

### Rock forward, shuffle 1/2 turn, pivot 1/2 turn, shuffle forward left

1-2 Rock step con derecha delante, recuperamos peso en izquierda

3&4 Paso derecha detras haciendo 1/2 a la derecha, izquierda igualando, paso con derecha delante

5-6 Paso con izquierda delante, pivot 1/2 a la derecha

7&8 Shuffle con izquierda delante (izquierda, derecha, izquierda)

### Side toe switches with holds, forward heel switches

1-2 Puntera derecha a la derecha, hold

&3-4 Paso con derecha igualando, puntera izquierda a la izquierda, hold

&5&6 Paso con izquierda igualando, tacon derecho delante, paso con derecha igualando, tacon izquierdo delante

&7-8 Paso con izquierda igualando, tacon derecho delante, hold (opcional doble palmada en el hold)

### Toe touches side, forward, side, heel flick behind, weave

1-2 Touch puntera derecha a la derecha, touch puntera derecha delante

3-4 Touch puntera derecha a la derecha, flick con derecha detras de izquierda

5-6 Paso con derecha a la derecha, cross izquierda tras derecha

7-8 Paso con derecha a la derecha, cross izquierda sobre derecha

### Side rock, cross shuffle, 1/4 turns twice, shuffle forward left

1-2 Rock step con derecha a la derecha, recuperamos peso en izquierda

3&4 Cross shuffle con derecha sobre izquierda (derecha, izquierda, derecha)

5-6 Paso con izquierda a la izquierda haciendo 1/4 a la derecha, paso con derecha a la derecha haciendo 1/4 a la derecha (6:00)

7&8 Shuffle con izquierda delante (izquierda, derecha, izquierda)

### Volver a empezar