

# Late Night Habits



**Description:** 32 Counts, 4 Walls, Improver  
**Choreographer:** Julia Wetzel (USA) – Julio 2021  
**Music:** Bad Habits by Ed Sheeran  
**Count-in:** 64 counts  
**Note:** 1 Tag

## [1-8] Side Rock, Cross Shuffle, Back, Side, Cross, ¼ L Back

- 1-2 Rock D a la derecha, Recover sobre I  
3&4 Cross D sobre I, Paso I a la izquierda, Cross D sobre I  
5-6 Paso I atrás ligeramente a la izquierda, Paso D a la derecha ligeramente atrás.  
7-8 Cross I sobre D, ¼ a la izquierda con paso D atrás. (9.00)

## [9-16] Back, Touch, Back, Touch, Back Rock, Walk L R/Full Turn R

- 1-4 Paso I atrás, Touch D delante, Paso D atrás, Touch I delante  
5-6 Rock I atrás, Recover sobre D  
7-8 Paso I delante, Paso D delante.

**Turning Option: Cambiamos los paso 7-8 por: ½ a la derecha con paso I atrás, ½ a la derecha con paso D delante.**

## [17-24] ¼ R Hip Roll (2x), Cross, Side, Syncopated Vine

- 1-2 Paso I delante, ¼ a la derecha haciendo Hip Roll (peso en D)(12.00)  
3-4 Paso I delante, ¼ a la derecha haciendo Hip Roll (peso en D)(3.00),  
5-6 Cross I sobre D, Paso D a la derecha.  
7&8 Paso I tras D, Paso D a la derecha, Cross I sobre D

## [25-32] Side, Hold, &Side, Hold, &Side Rock, Behind, ¼ L

- 1-2& Paso D a la derecha, Hold, Paso I junto a D  
3-4& Paso D a la derecha, Hold, Paso I junto a D  
5-8 Rock D a la derecha, Recover sobre I, Paso D tras I, ¼ a la izquierda con paso I delante (12.00)  
1 ¼ a la izquierda con Rock D a la derecha (9.00) (Primer paso del baile)

**Optional Fun Tag: En el muro 5 puedes reemplazar los últimos 8 counts [25-32] por lo siguiente:**

- 1-4 Cross D sobre I, Unwing de ½ a la izquierda en tres tiempos acabando a las 9.00 (peso en I)  
5-8 Paso D a la derecha, Touch I junto a D, Paso I a la izquierda, Touch D junto a I  
**Iniciamos el muro 6 a las 9.00, NO añadimos el ¼ a la izquierda.**

## Tag: Al final del muro 3. Side Touches

- 1-4 Paso D a la derecha, Touch I junto a D, Paso I a la izquierda, Touch D junto a I.  
Iniciamos el muro 4 a las 3.00. NO añadimos el ¼ a la izquierda.