

Quarter After One

Choreographed by Levi J. Hubbard

Description: 56 count, 4 wall, intermediate line dance

Música: **Need You Now** by Lady Antebellum

Start dance 32 counts from the start of the strong beat

(RIGHT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (RIGHT), ¼ TURN (RIGHT), SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Rock derecho al lado, recuperamos
- 3&4 Cross shuffle (d-i-d)
- 5-6 Giro ¼ a la derecha haciendo paso derecho atrás, giro ¼ a la derecha haciendo paso derecho delante
- 7&8 Shuffle delante (i-d-i)

FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 9-10 Rock derecho delante, recuperamos
- 11-12 Paso derecho atrás, paso izquierdo atrás
- 13-14 Paso derecho atrás, paso izquierdo atrás
- &15 Paso derecho igualando, paso izquierdo delante
- 16 Paso derecho delante

(LEFT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (LEFT), ¼ TURN (LEFT) SHUFFLE FORWARD

- 17-18 Rock izquierdo al lado, recuperamos
- 19&20 Cross shuffle (i-d-i)
- 21-22 Giro ¼ a la izquierda haciendo paso derecho atrás, giro ¼ a la izquierda haciendo paso izquierdo delante
- 23&24 Shuffle delante (d-i-d)

FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 25-26 Rock izquierdo delante, recuperamos
- 27-28 Paso izquierdo atrás, paso derecho atrás
- 29-30 Paso izquierdo atrás, paso derecho atrás
- &31 Paso izquierdo igualando, paso derecho delante
- 32 Paso izquierdo delante

CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE (RIGHT), CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN (RIGHT)

- 33-34 Cross/rock derecho sobre izquierdo, recuperamos
- 35-36 Paso derecho al lado (sway), paso izquierdo al lado (sway)
- 37&38 Shuffle lateral (d-i-d)
- 39-40 Cross/touch izquierdo sobre derecho, unwind ¾ a la derecha (peso sobre derecho)

STEP LOCK FORWARD, ½ PIVOT (LEFT), ½ SHUFFLE TURN (LEFT), COASTER STEP

- 41&42 Paso-lock-paso delante (i-d-i)
- 43-44 Paso derecho delante, giro ½ a la izquierda (peso sobre izquierdo)
- 45&46 Triple step en el sitio girando ½ a la izquierda (d-i-d)
- 47&48 Paso izquierdo atrás, paso derecho igualando, paso izquierdo delante

JAZZ BOX CROSS, FULL TURN (RIGHT), SIDE STEP, CROSS

- 49-50 Cross derecho sobre izquierdo, paso izquierdo atrás
- 51-52 Paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho
- 53-54 Giro ¼ a la derecha haciendo paso derecho delante, giro ¼ a la derecha haciendo paso izquierdo al lado (3:00)
- 55-56 Giro ½ a la derecha haciendo paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho

REPEAT

TAG

Al final del muro 2 (nos pilla de espaldas) añadiremos:

- 1-2 Paso derecho al lado, touch izquierdo igualando (snaps)
- 3-4 Paso izquierdo al lado, touch derecho igualando (snaps)