

Shot of Tequila



Description: 32 Counts, 4 Walls, Intermediate
Choreographer: Fred Whitehouse (Ireland) June19
Music: Drunk by Jeanette Akua (single 2.50')
Count-in: 16 count
Note:

[1-8] Step Fwd, ¼ L, Step Back, R Mambo Step, Samba Fwd, Rock x2

1&2 Paso con I delante, ¼ a la izquierda con paso D a la derecha, ¼ a la izquierda con paso I atrás
3&4 Rock co D atrás, Recover sobre I, Paso con D delante
5&6 Paso con I delante, Paso con D a la derecha, Paso con I delante (6.00)
7&8& Rock con D frente a I, Recover sobre I, Rock con D a la derecha, recover sobre I

[9-16] Cross, ¼ turn R, Step R to R side, Cross & Cross, Weave, Rock & Point

1&2 Cross D sobre I, ¼ a la derecha con paso D atrás, Paso con D a la derecha (9.00)
3&4 Cross I sobre D, Paso con D a la derecha, Cross I sobre D
5,6& Paso con D a la derecha, Paso I tras D, Paso con D a la derecha
7&8 Rock I sobre D, Recover sobre D, Point I a la izquierda

****Restart** (muro 2 mirando a las 6.00 & muro 5 mirando a las 9.00)**

[17-24] Weave & Sweep, Cha Cha & Sweep, Cha Cha & Sweep, Weave

1&2 Cross I sobre D, Paso con D a la derecha, Paso atrás con I con sweep derecha
3&4 Paso atrás con D, Cerramos I junto a D, Paso atrás D con sweep izquierda
5&6 Paso atrás con I, Cerramos D junto a I, Paso atrás con I con sweep derecha
7&8 Paso D tras I, Paso con I a la izquierda, Cross D sobre I

[25-32] ½ turning Volta x2, Mambo, Coaster Step

1&2 ¼ a la izquierda con paso I delante, ¼ a la izquierda con paso D a la derecha, Cross I sobre D
3&4 ¼ a la derecha con paso D delante, ¼ a la derecha con paso I a la izquierda, Cross D sobre I
5&6 Rock delante con I, Recover sobre D, Paso con I atrás
7&8 Paso D atrás, Cerramos I junto a D, Paso con D delante

Tag (final del muro 7 mirando a las 3.00)

Jazzbox with shimmy

1-4 Cross I sobre D, Paso con D atrás, Paso con I a la izquierda, Paso con D delante
(hacemos shimmys mientras hacemos el jazzbox)