



Ten Foot (to Madrid)

Choreographed by [Belén Márquez Septiembre/2016](#)

Description: 32 count, 4 wall, Beginner line dance

Música: 10 Foot Pole by Toby Keith

Start on lyrics

TOE STRUTS FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Paso marcando puntera derecha delante, bajamos el talón
- 3-4 Paso marcando puntera izquierda delante, bajamos el talón
- 5-6 Rock derecho delante, cambio de peso sobre el pie izquierdo
- 7-8 Rock derecho atrás, cambio de peso sobre el pie izquierdo

LOCK STEP FORWARD, STEP TURN, STEP

- 1-2 Paso derecho delante, cross izquierdo tras derecho
- 3-4 Paso derecho delante, Scuff izquierdo
- 5-6 Paso izquierdo delante, Giro $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha
- 7-8 Paso izquierdo delante, Stomp con derecho igualando

SWIVELS X2, GRAPEVINE RIGHT

- 1-2 Giramos los 2 talones a la derecha, volvemos los talones al centro
- 3-4 Giramos los 2 talones a la derecha, volvemos los talones al centro
- 5-6 Paso derecho al lado, cross izquierdo tras derecho
- 7-8 Paso derecho al lado, Touch izquierdo igualando

BASICS LEFT & RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1-2 Paso izquierdo al lado, Touch derecho igualando
- 3-4 Paso derecho al lado, Touch izquierdo igualando
- 5-6 Paso izquierdo al lado, cross derecho tras izquierdo
- 7-8 Giro $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda y paso izquierdo delante, Scuff derecho

REPEAT

TAG/RESTART

Muro 5

Bailamos hasta el paso 20 (los 2 swivels), añadimos un swivel más y volvemos a empezar (counts 5-6 / sec.3)

Muro 11

Sólo haremos los 2 Toe Struts, añadiremos Stomp derecho, Stomp izquierdo y volvemos a empezar (counts 5-6 /sec.1)

Coreografía escrita y dedicada a nuestros amigos de la Hípica El Encuentro de Madrid