



Charleston At The Ritz

Choreographed by Roz Chaplin & Colin B Smith (UK) Dec 2013
Description: 64 count, 2 wall, Intermediate line dance
Música: **Puttin on the Ritz** by Robbie Williams

STEP, KICK, COASTER STEP, STOMP, HEEL FAN, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Paso derecho delante, kick izquierdo delante
- 3&4 Paso izquierdo atrás, igualamos con derecho, paso izquierdo delante
- 5-6 Stomp derecho al lado del izquierdo, fan tacón derecho al lado derecho
- 7&8 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, cross derecho sobre izquierdo

SYNCPATED RUMBA BOX, LOCK STEP BACK, COASTER STEP

- 1&2 Paso izquierdo al lado, igualamos con derecho, paso izquierdo delante
- 3&4 Paso derecho al lado, igualamos con izquierdo, paso derecho atrás
- 5&6 Paso izquierdo atrás, lock derecho sobre izquierdo, paso izquierdo atrás
- 7&8 Paso derecho atrás, igualamos con derecho, paso derecho delante

CHARLESTON STEPS, ¼ TURN,

- 1-2 Paso izquierdo delante, sweep puntera derecha hasta hacer touch delante
- 3-4 Sweep derecho atrás, sweep puntera izquierda hasta hacer touch atrás
- 5-6 Giro ¼ D y paso izquierdo delante, sweep puntera derecha hasta hacer touch delante (3)
- 7-8 Sweep derecho atrás, sweep puntera izquierda hasta hacer touch atrás

VAUDVILLE TOES, ROCK STEP, CROSS SHUFFLES

- 1& Cross izquierdo sobre derecho, paso derecho al lado
- 2& Point puntera izquierda diagonal delante, paso izquierdo al lado del derecho
- 3& Cross derecho sobre izquierdo, paso izquierdo al lado
- 4& Point puntera derecha diagonal delante, paso derecho al lado del izquierdo
- 5& Rock izquierdo al lado, recuperamos
- 6& Cross izquierdo sobre derecho, paso derecho al lado
- 7& Cross izquierdo sobre derecho, paso derecho al lado
- 8 Cross izquierdo sobre derecho

STEP, KICK, COASTER STEP, HEEL DIG X2, BEHIND ¼ TURN STEP

- 1-2 Paso derecho delante, kick izquierdo delante
- 3&4 Paso izquierdo atrás, igualamos con derecho, paso izquierdo delante
- 5-6 Dig tacón derecho x2
- 7&8 Cross derecho tras izquierdo, giro ¼ I, paso derecho delante (12)

POINT FORWARD, SIDE, BEHIND, SIDE CROSS X2

- 1-2 Point izquierdo delante, point izquierdo al lado
- 3&4 Cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho
- 5-6 Point derecho delante, point derecho al lado
- 7&8 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, cross derecho sobre izquierdo

STEP, TWIST, PIVOT ½ TURN, STEP, TWIST, ROCK STEP

- 1&2 Paso izquierdo delante, twist tacones a la izquierda, tacones al centro
- 3-4 Paso derecho delante, pivot ½ I (6)
- 5&6 Paso derecho delante, twist tacones a la derecha, tacones al centro
- 7-8 Rock derecho atrás (miramos por encima del hombro derecho) recuperamos

KICKS, SAILOR STEP, X 2

- 1-2 Kick derecho delante, kick derecho al lado
- 3&4 Paso derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, paso derecho al lado
- 5-6 Kick izquierdo delante, kick izquierdo al lado
- 7&8 Paso izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, paso izquierdo al lado

Hay un montón de posibilidades en este baile que hará que sea "estilo Charleston" Esto es sólo una guía para los brazos.

SECTION 3, CHARLESTON STEPS ¼ TURN

Mantener los brazos bajo, balancearlos hacia la derecha y luego hacia la izquierda a lo largo de toda la sección

SECTION 8, KICKS, SAILOR STEP X 2

Counts 1-2 *Estirar los brazos hacia arriba, luego a la derecha*

Counts 5-6 *Estirar los brazos hacia arriba, luego a la izquierda*

Associació Country La Torre

Countrylatorre.com

Tel. .680517382

