

Dance... The Devil Or Me?

Música: Dance With Me by Michael Bolton
64 counts, 2 wall, Intermediate line dance

TOUCH & TOUCH & TOUCH, HOLD, BEHIND, FULL TURN, SIDE-ROCK-ACROSS

- 1& Touch puntera dcha. delante, llevamos la derecha al sitio
- 2& Touch puntera izq. delante, llevamos el izquierdo al sitio
- 3-4 Touch punta dcha. a la dcha., hold
- 5-6 Touch puntera dcha. tras izqd., vuelta completa a la dcha. dejando el peso en la dcha.
- 7&8 Paso con izq. a la izq., rock sobre dcha, paso izquierdo across frente dcha.

SIDE, HOLD, KICK, KICK, BEHIND-SIDE-ACROSS, HIP, HIP

- 1-2 Paso grande con dcha a la dcha, hold (arrastramos pie izq. hasta igualar con dcho.)
- 3-4 Kick cruzado con izq frente a la dcha, kick con izq a 45° a la izq
- 5&6 Cross izq tras dcha, paso dcha a la dcha, cross izq frente a la dcha
- 7-8 Paso con dcha. a la dcha. llevando las caderas a la dcha., caderas a la izq

BEHIND-SIDE-ACROSS, HIP, HIP ¼ HOOK, SHUFFLE FORWARD, PIVOT TURN

- 1&2 Cross dcha tras izq, paso izq a la izq, cross dcha frente izq.
- 3 Paso con izq a la izq llevando las caderas a la izq.
- 4 Llevamos caderas a la derecha a la vez que giramos ¼ de vuelta a la izq haciendo hook izq.
- 5&6 Shuffle delante izq-dcha-izq
- 7-8 Paso con dcha delante, ½ vuelta a la izq dejando el peso en la izq.

STEP-LOCK-STEP-LOCK-STEP-LOCK-STEP, PIVOT TURN, ¼ TURN SIDE SHUFFLE

- 1& Paso dcha delante, lock izq tras dcha
- 2& Paso dcha delante, lock izq tras dcha
- 3&4 Paso dcha delante, lock izq tras dcha, paso dcha delante
- 5-6 Paso izq delante, ½ vuelta a la dcha dejando el peso en dcha
- 7&8 Girando ¼ hacia el lado dcho., shuffle al lado izq. (izq,dcha,izq)

BACK, ROCK, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Paso dcha atrás, rock izq. delante
- 3&4 Shuffle hacia delante (dcha,izq,dcha)
- 5-6 Paso izq delante, rock atrás sobre dcha
- 7-8 Paso con izq atrás, rock delante sobre dcha

PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, MAMBO FORWARD, MAMBO BACK

- 1-2 Paso izq delante, ½ vuelta a la dcha (peso sobre dcha)
- 3&4 Shuffle delante (izq,dcha,izq)
- 5&6 Mambo dcha. delante igualando (Paso dcha delante, rock atrás sobre izq, paso dcha igualando)
- 7&8 Mambo idq. atrás dejando el pie izq. delante

En los muros 1 y 3 bailamos hasta el paso 48 y empezamos de nuevo

TOE-HEEL-ACROSS, TOE-HEEL-ACROSS, BACK-LOCK-BACK, COASTER STEP

- 1&2 Touch puntera dcha en el sitio, Touch talon dch en el sitio, Cross dcha frente izq
- 3&4 Touch puntera izq en el sitio, Touch talon izq en el sitio, Cross izq frente dcha
- 5&6 Paso,lock,paso atrás con dcha (dcha,izq,dcha)
- 7&8 Coaster con izq (izq atrás, igualamos con dcha, izq delante)

FORWARD & BACK & SIDE & TOUCH, SIDE, HOLD, STOMP, CLAP-CLAP

- 1& Paso dcha delante levantando talon izq, paso izq atrás sobre izq (bajar talon)
- 2& Paso dcha atrás levantando el talón izq, bajar talon izq
- 3& Paso con dcha a la dcha levantando talon izq, bajar talon izq
- 4 Touch puntera dch tras izq
- 5-6 Paso grande con dcha a la dcha, hold
- 7&8 Stomp con izq igualando, palmada,palmada.

volver a empezar