

Don't Know Why

Choreographed by Cato Larsen

Música: **I Don't Know Why I Do It** by Mark Chesnutt

Description: 48 count, 2 wall, beginner line dance

Start dancing on lyrics

WALK WITH FINGER CLICKS, VINE RIGHT

- 1-4 Paso derecho delante, picamos los dedos, paso izquierdo delante, picamos los dedos
- 5-6 Paso derecho a la derecha, cruzamos izquierdo por detrás
- 7-8 Paso derecho a la derecha, touch izquierdo al lado del deecho.

WALK WITH FINGER CLICKS, VINE LEFT

- 1-4 Paso izquierdo delante, picamos los dedos, paso derecho delante, picamos los dedos
- 5-6 Paso izquierdo a la izquierda, cruzamos derecho por detrás
- 7-8 Paso izquierdo a la izquierda, touch derecho al lado del izquierdo.

DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS, STOMP, STOMP

- 1-2 Paso derecho atrás en diagonal derecha, touch puntera izquierda al lado del derecho y palmada
- 3-4 Paso izquierdo atrás en diagonal izquierda, touch puntera derecha al lado del izquierdo y palmada
- 5-6 Paso derecho atrás en diagonal derecha, touch puntera izquierda al lado del derecho y palmada
- 7-8 Stomp izquierdo delante en diagonal izquierda, stomp derecho al lado derecho.

TAP, KICK, CROSS, HOLD, TAP, KICK, CROSS, HOLD

- 1-2 Tap puntera izquierda al lado del derecho, kick izquierdo delante en diagonal izquierda
- 3-4 Cross izquierdo sobre derecho, hold
- 5-6 Tap puntera derecha al lado del izquierdo, kick derecho delante en diagonal derecha
- 7-8 Cross derecho sobre izquierdo, hold

TOE STRUT BACK, TOE STRUT SIDE, CROSS, KICK, CROSS, UNWIND

- 1-2 Touch puntera izquierda atrás, dejamos caer el tacón
- 3-4 Touch puntera derecha a la derecha, dejamos caer el tacón
- 5-6 Cross izquierdo sobre derecho, kick derecho delante en diagonal derecha
- 7-8 Cross derecho sobre izquierdo, unwind ½ vuelta a la izquierda (dejamos el peso sobre el izquierdo)

TOE SWITCHES FORWARD WITH HOLDS

- 1-2 Touch izquierdo delante, hold
- &3-4 Izquierdo al sitio, touch derecho delante, hold
- &5-6 Derecho al sitio, touch izquierdo delante, hold
- 7-8 Hold, hold

Volver a empezar