

Crispy Chicken



Description: 32 Counts, 4 Walls, High Improver
Choreographer: Brandon Zahorsky (USA)-Sept.22
Music: Praise The Lord (feat. Thomas Rhett) by BRELAND
Count-in:
Note: Restart en los muros 3 y 7, Tag al final muro 1

1-8 FORWARD TOUCH, BACK, ROCK, RECOVER X 2

1-2 Touch puntera D delante con sweep, Paso atrás con D
3&4 Rock I atrás, Recover sobre D, Paso I delante
5-6 Touch puntera D delante con sweep, Paso D atrás
7&8 Rock I atrás, Recover sobre D, Paso I delante

- Restart en los muros 3 (mirando a las 6.00) y 7 (mirando a las 3.00)

9-16 STEP LOCK FORWARD, ROCK, RECOVER, ½ TURN TRIPLE, ¼ TURN SIDE TRIPLE

1&2 Paso D delante, Lock I tras D, Paso D delante
1&2 Paso D delante, Lock I tras D, Paso D delante
5&6 ¼ a la izquierda con paso I a la izquierda, Paso D junto a I, ¼ a la izquierda con paso I delante (6.00)
7&8 ¼ a la izquierda con paso D a la derecha, Paso I junto a D, Paso D a la derecha (3.00)

17-24 SAILOR STEP X 2. ¼ TURN SAILOR STEP, KICK BALL FORWARD

1&2 Paso I tras D, Paso D a la derecha, Paso I a la izquierda
3&4 Paso D tras I, Paso I a la izquierda, Paso D a la derecha
5&6 Paso I tras D iniciando ¼ a la izquierda, Paso D a la derecha (fin ¼ vuelta), Paso I delante (12.00)
7&8 Kick con D delante, Paso D junto a I, Paso I delante.

25-32 VAUDEVILLE, ¼ TURN JAZZBOX

1&2& Cross D sobre I, Paso I a la izquierda, Touch tacón D delante, Paso D junto a I
3&4& Cross I sobre D, Paso D a la derecha, Touch tacon I delante, Paso I junto a D
5-6 Cross D sobre I, Paso I atrás
7-8 ¼ a la derecha con paso D delante, Paso I delante. (3.00)

TAG. FINAL DEL MURO 1: V STEP

1-2 Paso D en diagonal (out), Paso I en diagonal (out)
3-4 Paso D atrás (in), Paso I atrás (in)P

REPEAT