

Dance 'Til Tomorrow



Description:	32 Counts, 4 Walls, Improver
Choreographer:	Wil Bos (NL) & Colin Ghys (BE)-Sept. #23
Music:	Dance 'Til Tomorrow by Dolly Style
Count-in:	8 Counts
Note:	Tag/Restart en los muros 2 y 5

1-8 SIDE MAMBO, SIDE MAMBO, ¾ MODIFIED VOLTA

- 1&2 Rock D a la derecha, Recover sobre I, Paso D junto a I
- 3&4 Rock I a la izquierda, Recover sobre D, Paso I junto a D
- 5-6 ¼ a la derecha con paso D delante, Hold
- &7 Paso I junto a D, ¼ a la derecha con paso D delante. (6.00)
- &8 Paso I junto a D, ¼ a la derecha con paso D delante. (9.00)

9-16 CROSS & POINT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, BALL TOUCH, HOLD, ¼ BALL TOUCH, HOLD

- 1&2 Cross I sobre D, Paso D a la derecha, Point I delante en diagonal izquierda.
- &3&4 Paso I junto a D, Cross D sobre I, Paso I a la izquierda, Cross D sobre I.
- &5-6 Paso I a la izquierda, Touch D junto a I, Hold
- &7-8 ¼ a la derecha con paso D a la derecha, Touch I junto a D, Hold. (12.00)

***TAG/RESTART: En los muros 2 y 5. Cambiaremos el count 8 (hold) por "Paso I delante", añadiremos el Tag i reiniciamos el bailes.**

17-24 AND WALK, WALK, ROCK, SIDE ROCK, TOGETHER, KNEE POP, SIDE, TOUCH, POINT

- &1-2 Paso I en el sitio, Paso D delante, Paso I delante.
- 3& Rock D delante, Recover sobre I
- 4& Rock D a la derecha, Recover sobre I.
- 5&6 Paso D junto a I, Subimos ambos talones doblando las rodillas, Bajamos ambos talones.
- 7&8 Paso I a la izquierda, Touch D junto a I, Point D a la derecha.

25-32 ¼ SAILOR, STEP LOCK STEP, STEP, ½ PIVOT, FULL TURN

- 1&2 ¼ a la derecha con paso D tras I, Paso I a la izquierda, Paso D delante. (3.00)
- 3&4 Paso I delante, Lock D tras I, Paso I delante.
- 5-6 Paso D delante, Pivot ½ a la izquierda (peso en I) (9.00)
- 7-8 ½ a la izquierda con paso D atrás, ½ a la izquierda con paso I delante (9.00)

TAG MAMBO STEP, BACK MAMBO (Muros 2 y 5 despues del paso 16)

- 1&2 Rock D delante, Recover sobre I, Paso D atrás
- 3&4 Rock I atrás, Recover sobre D, Paso I delante.

ENDING: En el muro 10 despues del paso 14

- 1&7-8 Paso D a la derecha, Touch I junto a D, Hold

REPEAT